

ADORAMUS TE, CHRIS TE

G. Pitoni

Andante ♩ = 96

Soprano
A - do - rá - mus te, Chrí -

Alto
A - do - rá - mus te, Chrí -

Tenor
A - do - rá - mus te, Chrí -

Bajo
A - do - rá - mus te, Chrí -

6

S.
ste, et be - ne - dí - ci - mus tí - bi,

A.
ste, et be - ne - dí - ci - mus tí -

T.
ste, et be - ne - dí - ci - mus tí - bi,

B.
ste, et be - ne - dí - ci - mus tí -

Revisión y preparación de PDF: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

11

S.
 quí - a per sán - ctam crú - cem tú - am, quí - a per

A.
 bi, quí - a per sán - ctam crú - cem tú - am, quí - a per sán-ctam

T.
 quí - a per sán - ctam crú - cem tú - am, quí -

B.
 bi, quí - a per sán - ctam

16

S.
 sán-ctam crú - cem tú - am, re - de - mí -

A.
 crú - cem tú - am, re - de - mí - sti

T.
 a per sán - ctam crú - cem tú - am, re - de - mí - sti

B.
 crú - cem tú - am,

21

S.
 sti mún - dum, re - de - mí - sti mún - dum, quí -

A.
 mún - dum, re - de - mí - sti mún - dum, quí -

T.
 mún - dum, re - de - mí - sti mún - dum, quí -

B.
 re - de - mí - sti mún - dum, quí -

26

S. a per sán - ctam crú - cem tú - am, re - de - mí - sti mún -

A. a per sán - ctam crú - cem tú - am, re - de - mí - sti

T. a per sán - ctam crú - cem tú - am, re - de - mí - sti

B. a per sán - ctam crú - cem tú - am, re - de - mí - sti mún -

31

S. dum. Mi - se - ré - re nó - bis. *rall.*

A. mún - dum. Mi - se - ré - re nó - bis.

T. mún - dum. Mi - se - ré - re nó - bis.

B. dum. Mi - se - ré - re nó - bis.