

Alleluya psallat

TTT (or SSS)

Latin Text

Anon (13th century)

Engraved by Francis Markey

Proofed by Stuart

Warren



2 4

Tenor I (Soprano I)
Al - (Al) - - - - -

Tenor II (Soprano II)
Al - (Al) - le - lu - ya psal - lat haec fa - mi - li - a:

Tenor III (Soprano III)
Al - (Al) - le - lu - ya con - ci - nat haec fa - mi - li - a. —

6 8 10

T I
Al - le - lu - ya psal - lat haec fa - mi - li - a: — Al -

T II
Al - - - - - (Al) - le - lu - ya tim - pa - ni - zet

T III
Al - le - lu - ya con - ci - nat haec fa - mi - li - a: — Al - le - lu - ya tim - pa - ni - zet

12 14 16

T I
(Al) - - - - -

T II
al - le - lu - ya psal - lat — lae - tus coe - tus cum ar - mo - ni - a.

T III
al - le - lu - ya ci - tha - ri - zet lae - tus coe - tus cum — ar - mo - ni - a.

38 40 42

T I
lu - - - - -

T II
lu - - - - - (lu) - - - - -

T III
lu - - - - - (lu) - - - - -

44 46

T I
(lu) - - - - - ya.

T II
(lu) - - - - - ya.

T III
(lu) - - - - - (lu) - - - - - ya.